

LEFRIG

Centro de Documentación y Museo
de la Resistencia del Pueblo Saharaui
y la Solidaridad Internacional



لفريق
مركز وثائق و متحف حول
مقاومة الشعب الصحراوي
و التضامن الدولي

Número 13.

Noviembre 2007

Boletín informativo del **Centro de Documentación y Museo de la Resistencia del Pueblo Saharaui y la Solidaridad Internacional**. Proyecto promovido por la Asociación Provincial de Amistad con el Pueblo Saharaui de Sevilla, la Universidad de Sevilla y el Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África (IEPALA).

NOTICIAS DEL PROYECTO

Comienzan las labores de inventario

Desde que se instalara el mobiliario para archivo en la sede de LEFRIG en Sevilla, se está realizando el inventario primario de los fondos documentales albergados, provenientes en su mayoría de la recopilación realizada en el trabajo de campo del proyecto y de donaciones recibidas. A mediados del mes de noviembre el inventario contaba con 1200 documentos registrados además de haber iniciado la clasificación de más de 1500 recortes de prensa, desde 1976 hasta la actualidad, y una decena de colecciones, incompletas, de publicaciones seriadas.

Este primer inventario genérico seguirá creciendo en los próximos meses con la revisión de la documentación restante en el archivo (unas cuatro veces lo visto hasta ahora) y las nuevas donaciones que vayan llegando al proyecto.

Para cualquier aportación, de material o de referencias para su localización, el archivo de LEFRIG se encuentra en la sede de la Asociación Provincial de Amistad con el Pueblo Saharaui de Sevilla, en la Avda. Virgen de la Antigua, nº4, 41011, Sevilla.

CENTROS Y MUSEOS DE REFERENCIA

Con la mirada a diferentes centros de documentación y museos de conciencia histórica esta sección aporta referencias, teóricas y prácticas, para el desarrollo de la misión de LEFRIG.

Archivo histórico del Ministerio de Información de la RASD. Situado en las instalaciones del Ministerio de Información de la RASD en el área administrativa de Rabuni, en los campamentos de refugiados de Tinduf (Argelia), este archivo es uno de los mayores depósitos documentales de la historia del Pueblo saharauí. En la visita de trabajo de campo que realizamos a sus instalaciones provisionales en abril de 2006, Bachir Mohamed Jalil nos informaba que este archivo cuenta con dos decenas de colecciones de revistas y prensa saharauí e internacional, varias exposiciones, más de 7000 fotografías de la vida y la lucha del pueblo saharauí, unas 2500 bobinas de radio con programas y discursos históricos y varias decenas de cajas de documentación escrita por organizaciones saharauíes, organismos internacionales y el movimiento de solidaridad.

Red Internacional de Museos por la Paz. De manera análoga a la Coalición Internacional de Sitios Históricos de Conciencia reseñado en el número anterior, la *International Network of Museums for Peace* se creó en 1992 durante una Conferencia Internacional en Bradford (Inglaterra) organizada por la asociación "Give Peace a chance" (una oportunidad para la paz) que reunió a gestores, investigadores y patrocinadores de museos pacifistas, anti-guerra e instituciones afines de países de todo el mundo. El principal objetivo de esta red es el de crear vínculos entre museos por la paz e instituciones relacionadas para el intercambio de información, materiales, exposiciones, experiencias y la promoción de la apertura de nuevos museos para la paz. Desde la primera conferencia, se han celebrado cuatro más que han ido profundizando sus objetivos y acciones conjuntas. Para más información: <http://www.museumsforpeace.org/>

BASE DE DATOS DE ACCIONES SOLIDARIAS



Primeras jornadas de Derecho Internacional sobre la problemática del Sahara Occidental.

Organizadas en junio de 1996 por la Comisión de Mujeres Abogadas y el Colegio de Abogados de Las Palmas de Gran Canaria, en estas jornadas se analizaron diversos aspectos jurídicos relacionados con el conflicto del Sahara Occidental como el reflejo en el derecho de los territorios ocupados y liberados del Sahara Occidental, los planes de Paz y las políticas de solidaridad desde las instituciones políticas y jurídicas.

Además de la necesaria aportación de análisis jurídicos y políticos sobre el conflicto, la celebración de éstas jornadas supusieron una significativa toma de posición solidaria respecto al Sahara Occidental por parte de varias instituciones canarias que colaboraron con su organización, como el propio gobierno autonómico, el Cabildo insular de Gran Canaria y los ayuntamientos de Telde, Santa Lucía y San Bartolomé de Tirajana. Un ejemplar de las actas publicadas de estas jornadas se encuentra en el el archivo Lefrig.

BASE DE DATOS DE ENTIDADES SOLIDARIAS



Consejo de la Juventud de España

El Consejo de la Juventud de España (CJE) es un organismo de cooperación juvenil creado por Ley en 1983 cuando más de 100 entidades juveniles del Estado acordaron construir una organización que defendiera y canalizara las propuestas y las reivindicaciones de la juventud ante la Administración y ante la propia sociedad.

Desde los primeros años 90, el CJE ha mantenido con el Pueblo saharauí, y especialmente su juventud a través del hermanamiento con la Unión de Jóvenes de la Saguía el Hamra y Río de Oro (UJSARIO), una actividad solidaria continua que incluye la organización de caravanas juveniles, conferencias juveniles internacionales de solidaridad, proyectos de investigación, exposiciones, programas de formación y edición de materiales de sensibilización.

BASE DE DATOS DE MUSEABLES



Fotografías de Jose Luís de Pablos

Jose Luís de Pablos es uno de los reporteros gráficos que siguió el conflicto del Sahara Occidental desde el terreno. Sus fotografías constituyen hoy día una de las memorias gráficas más detalladas de las manifestaciones independentistas saharauís ante la Misión de la ONU en 1975, la "Marcha Verde" de Marruecos sobre el Sáhara, el nacimiento de los campamentos de refugiados en Tinduf y de la dura guerra de guerrillas del Frente Polisario.

En los fondos de LEFRIG contamos con un ejemplar del libro-catálogo de la exposición fotográfica que inauguró en 2005 y que reúne las imágenes más significativas de aquellos años: "Memoria del Sahara. La lucha de un pueblo por su independencia".