



Boletín informativo del **Centro de Documentación y Museo de la Resistencia del Pueblo Saharaui y la Solidaridad Internacional**. Proyecto promovido por la Asociación Provincial de Amistad con el Pueblo Saharaui de Sevilla, la Universidad de Sevilla y el Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África (IEPALA).

## NOTICIAS DEL PROYECTO

### Nuevas donaciones y actividades de LEFRIG

El año 2007 comienza de manera fértil para este proyecto de Centro de Documentación y Museo. El mes de enero comenzó con la proyección de la Exposición virtual de LEFRIG (<http://www.lefrig.org/indice.php>) en la I Feria de ONGs al Desarrollo celebrada en Sevilla por el Ayuntamiento de esta ciudad. A fines de este mes, Jose Taboada realizó una nueva donación de más de 30kg de documentación histórica compuesta por dossiers de prensa, publicaciones y documentación asociativa de las décadas de los años 70 y 80. Esta generosa aportación se incluirá en la colección "José Taboada" compuesta por sus anteriores donaciones al proyecto. También el mes de febrero recibimos diversos materiales que se incluirán en las colecciones generales de LEFRIG: Del *Departament de Solidaritat i Cooperació* del Ayuntamiento de Santa Coloma de Gramanet, nos llegó una segunda donación (la anterior se produjo en el pasado verano) con boletines, recortes de prensa y DVDs relativos a la historia de la solidaridad con el Pueblo Saharaui en esta localidad.

Ignacio Doreste nos contactó desde Gran Canaria para ceder su memoria de investigación: "Relaciones comerciales de España con el Sáhara Occidental: el reconocimiento de facto de la soberanía marroquí sobre el territorio", disponible en formato electrónico PDF. A comienzos de marzo llegarían a LEFRIG dos nuevas aportaciones: Un DVD del documental "La Puerta del Sáhara" donado por su directora, María Jesús Alvarado; y el envío de la Asociación Andaluza por la Solidaridad y la Paz (ASPA) consistente en la carpeta de dinámicas y recursos didácticos "Sahara Occidental: Soñando con el reencuentro" y varios folletos de la exposición con el mismo nombre, ambos editados por ASPA.

Quienes trabajamos en este proyecto nos felicitamos por la confianza depositada en LEFRIG por parte de los diferentes donantes así como les agradecemos sus aportaciones y que hayan hecho suyos uno de los objetivos de este proyecto: La puesta en común de experiencias de Solidaridad con el Pueblo saharauí.

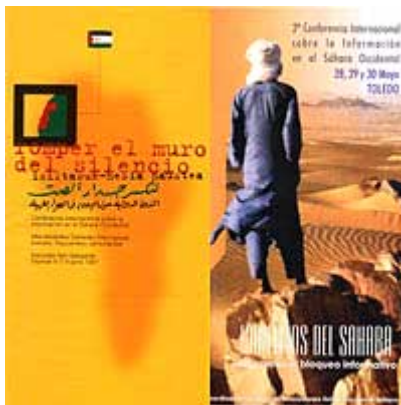
### CENTROS Y MUSEOS DE REFERENCIA

Con la mirada a diferentes centros de documentación y museos de conciencia histórica, saharauis e internacionales, esta sección aporta referencias, teóricas y prácticas, para el desarrollo de la misión de LEFRIG.

**Museo Regional de Smara.** Situado en el campamento de Smara (Tinduf), frente al edificio de la Wilaya. En su sala alberga una exposición con objetos relativos a la solidaridad con el Pueblo saharauí, especialmente con la población del campamento de Smara. Podremos encontrar decenas de medallas, estatuillas, banderines y placas conmemorativas de los numerosos ayuntamientos europeos y africanos hermanados con las dairas de Smara, álbumes fotográficos de actos solidarios celebrados en la Wilaya y emblemas y calendarios de diferentes organizaciones. Éstos contenidos son dinamizados activamente por los regentes del Museo, Cheij Mohamed Mahmud Bumrah y Ali Mahmud Bamba, mediante la instalación de mesas informativas en los eventos culturales que se celebran en los campamentos y la edición de calendarios-catálogo de la exposición. En 2005, el becario investigador de LEFRIG realizó un inventario aproximativo de los fondos de este Museo.

**Museo de la Solidaridad "Salvador Allende".** Este Museo situado en Santiago de Chile reúne las obras de cientos de artistas de todo el mundo que han expresado su solidaridad con Chile y con la lucha por la Democracia durante la dictadura de Pinochet. Es un Museo creado a base de las donaciones que, desde 1972, promovía el *Comité Internacional de Solidaridad Artística con Chile*. Inaugurada su primera colección por el propio presidente Salvador Allende, tras el golpe militar los fondos permanecieron 17 años en las bodegas del Museo de Arte Contemporáneo mientras, a través de comités organizados en el exilio, se recibían cientos de nuevas donaciones. Tras el fin de la Dictadura el Estado chileno entregó los fondos a la *Fundación Salvador Allende* que, en 1991, inauguraba el Museo. Éste dispone también de una versión virtual en <http://www.mssa.cl/museo/index.html>

### BASE DE DATOS DE ACCIONES SOLIDARIAS



## Conferencias sobre Información en el Sahara Occidental

Romper el muro de silencio mediático en torno al conflicto del Sahara Occidental ha sido, desde su inicio, uno de los principales objetivos del movimiento de solidaridad con el Pueblo saharauí. A los boletines de las primeras Asociaciones de Amistad, los primeros libros sobre el conflicto y la edición de textos monográficos de diversas temáticas, se unió la labor de periodistas y escritores que, con más de un perjuicio personal y profesional, informaron e informan de la evolución del conflicto y de las causas de su estancamiento. Desde el inicio del Plan de Paz, numerosas iniciativas informativas convergieron a nivel internacional para dar la máxima cobertura a la campaña del Referéndum. Las Conferencias Internacionales sobre la Información en el Sahara Occidental, celebradas en 1997 y 2004, han supuesto un paso importante para la coordinación de la cobertura informativa y la sistematización de la información como herramientas fundamentales de lucha.

### BASE DE DATOS DE ENTIDADES SOLIDARIAS



## Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui de Madrid

Esta asociación es, junto a la fundada en Canarias en 1977, la primera Asociación de Amigos del Sahara legalizada en el Estado español. Durante los años 70 y 80, en torno a ella se dinamizó buena parte de la solidaridad política y humanitaria en todo el Estado. A partir de la proliferación de asociaciones solidarias por todas las ciudades en los años 90, su actividad se ha centrado más en la Comunidad de Madrid aunque ha continuado siendo una de las referencias del movimiento solidario.

De la historia de esta asociación se alberga, en los fondos de LEFRIG, una importante cantidad de documentación donada en 2004 y que consiste en carteles, dossiers de prensa, publicaciones y boletines solidarios. Mientras se trasladan a su nueva sede, situada en Príncipe de Vergara, su web ofrece información actual (<http://www.nodo50.org/saharamad/>).

### BASE DE DATOS DE MUSEABLES



## Fotos de la marcha al muro de la vergüenza en 2004

En las Bases de Datos de LEFRIG que se abrirán este año 2007 al público en internet, se encuentra información de las marchas internacionales organizadas al muro de la vergüenza que divide el territorio y la población del Sahara Occidental. En la marcha de 2004, que pretendía llamar la atención de la ONU para que haga cumplir sus resoluciones sobre la autodeterminación del Pueblo saharauí, participaron más de 500 personas entre las que se encontraban más de 40 diputados de diferentes nacionalidades.

Fotos y videos de esta marcha se encuentran catalogadas como Acciones Solidarias y como Museables en éstas BDs. Éstas imágenes se encuentran, junto a diversos comunicados y documentos, en el portal de Sahara Press Service.

Esperamos todo tipo de aportaciones, críticas o sugerencias a este boletín, o al proyecto global, en la dirección [museosaharai@iepala.es](mailto:museosaharai@iepala.es). Igualmente, si no quiere volver a recibir este boletín háganoslo saber en este mismo correo.